

**Evaluation des compétences en lecture
dans le cadre d'un Diagnostic des Modes d'Appropriation de l'Écrit (DMA)
6^{ème} SEGPA**

Collège : Date de naissance :

Nom et prénom : Date :

1^{ère} partie : interprétation des supports variés d'écrits

Prise en compte des éléments écrits	a ; c ; k	/3 points
Efficacité des procédures d'identification des mots	b ; d ; e ; g ; h	/5 points
Compréhension du document	f ; i ; j ; l	/4 points
total		/12 points

2^{ème} partie : identification des mots et des pseudo-mots

Type de traitement		
	Voie d'assemblage	/6 points
	Mots réguliers	/6 points
	Voie d'adressage	/6 points
l'identification par signalement		/3 points
total		/21 points

3^{ème} partie : compréhension de lecture

total	/17 points
TOTAL EVALUATION	/50 POINTS

Synthèse de l'entretien métacognitif et fréquentation de l'écrit ; commentaires éventuels :

1^{ERE} PARTIE : INTERPRETATION DE SUPPORTS VARIES D'ECRITS

A - PHOTOGRAPHIE DE RUE: RECUEIL DE DONNEES

1 - Qu'y a-t-il sur cette photo ?

.....
Réponses attendues : 2 des 5 mots suivants : fleuriste, coiffure, pédicure, podologue, pharmacie.

Comment as-tu fait pour le savoir ? Peux-tu me le montrer ?

.....
Le cas échéant, le relancer avec des questions en « comment ? »

2 - Lecture des mots « coiffure et pédicure »

- utilise spontanément le mot (et non pas uniquement les indices)
- Lecture instantanée
- Lecture segmentée
 - directement
 - avec confusion

a - utilise spontanément les mots coiffure et pédicure (½ point par mot)	1 point
b - lecture instantanée (½ point par mot)	1 point

B - PANNEAUX DIRECTIONNELS ; RECUEIL DES DONNEES

1 - Tu veux aller te baigner, quelle direction choisis-tu ? Peux-tu me montrer où c'est écrit ?

.....

2- Si tu prends la 1^{ère} à gauche, où vas-tu ?

.....

3 - Où va la première à droite ?

.....

c - « TATANARI » :	reconnaissance du mot	1 point
d - « COURDOULE » :	oralisation correcte	1 point
e - « BAUMALAN » :	oralisation correcte	1 point

C- PUBLICITE

1 - Peux-tu me dire ce qu'est ce document?

.....
.....
*Observables : stratégie générale de lecture ; efficacité des procédures d'identification des mots ;
nature des erreurs ; compétences en compréhension de documents*
Réponse attendue : une publicité

2 - Comment as-tu fait pour savoir ce que c'est ? (Le cas échéant, compléter par : c'est écrit quelque part, peux-tu me le montrer?)

.....
.....
Observables : nature des informations prises en compte

- | | |
|---|----------------|
| f - Emplacement du titre « document publicitaire » | 1 point |
| g - Oralisation correcte du mot « publicitaire » | 1 point |
| h - Oralisation correcte du mot « document » | 1 point |

3 - A quoi sert ce document

.....
.....
Attendus : explication de ce qu'est une publicité ; étayer par un questionnement si besoin

- | | |
|---------------------------------|----------------|
| i - Fonction du document | 1 point |
|---------------------------------|----------------|

4- Quelle est l'offre promotionnelle ? Comment le sais-tu ?

.....
Réponse attendue : une pizza achetée = une pizza moitié prix

- | | |
|--|----------------|
| j - Trouve l'offre promotionnelle | 1 point |
|--|----------------|

5 - Tu passes un samedi après-midi avec un camarade. Vous décidez de vous faire livrer deux pizzas. Peut-on profiter de l'offre promotionnelle ? Comment le sais-tu ?

.....
Réponse attendue : c'est impossible; la promotion n'est valable que du lundi au jeudi.

- | | |
|---|----------------|
| k - met en place des stratégies de recherche | 1 point |
| l - Trouve la bonne réponse | 1 point |

2^{EME} PARTIE : IDENTIFICATION DE MOTS ET DE PSEUDO-MOTS : NOS SANDWICHS

A - DONNEES PAR TYPE PROBABLE DE TRAITEMENT DE L'ECRIT

1 - Lecture à voix haute

- Donner le document à l'élève ; Lui laisser le temps de l'appropriation.
- Dire : « Il s'agit d'une carte de restaurant, plus précisément d'une sandwicherie.

Peux-tu lire à voix haute ce menu ? »

- Préciser : « Il y a des mots qui vont te sembler étranges, c'est normal. Certains mots ont été inventés par le restaurateur. Lis-les comme tu penses qu'ils doivent être lus. »

2 - Signalement

- Peux-tu me montrer sur le « menu » où sont marqués les mots :
 - prévamer
 - fromage
 - supplément

Barrer les mots ou pseudo-mots qui n'ont pas été oralisés correctement

Identification par voie d'assemblage	Traitement des mots réguliers	Identification par voie d'adressage	Identification par signalement
tikka	kebab	sandwich	prevamer
maulito	américain	poulet	fromage
cramatouille	saumon	steak	supplément
prevamer	fromage	thon	
origan	galette	royale	
crétoise	croque	viande	
/6 points	/6 points	/6 points	/3 points
Total pour l'oralisation	/18 points	Total pour le signalement	/3 points
Total pour la production en lecture		/21 points	

B - ENTRETIEN METACOGNITIF

Consigne : « On va revenir sur quelques uns des mots. Attention, c'est un exercice difficile. Il va falloir que tu me dises ce que tu as pensé dans ta tête entre le moment où tu as vu ce mot et le moment où tu l'as dit. »

Montrer les mots CRAMATOUILLE, puis SUPPLEMENT

Mots sur lesquels on revient	Commentaires de l'élève	Description des difficultés, des procédures d'identification du mot
CRAMATOUILLE		
SUPPLEMENT		

C - ENTRETIEN : FREQUENTATION DE L'ECRIT

Fréquentation de l'écrit

Est-ce que chez toi, ou à l'extérieur, il t'arrive de lire ?

.....

Qu'est-ce que tu lis ?

.....

Confiance en soi

Penses-tu que tu sais bien lire ?

.....

Comment le sais-tu?

.....

As-tu déjà constaté que tu fais des progrès en lecture ?

.....

D'après toi, ça vient de quoi ?

.....

Qu'est-ce que tu aimerais lire et que tu ne lis pas ?

.....

Pourquoi ne le fais-tu pas ?

.....

CRITERES	- -	-	+	++
Décrit ses difficultés				
Décrit des procédures				
Attribue ses progrès à une action propre				
Attribue ses progrès à une action extérieure				
A confiance en lui				

COMMENTAIRES :

3^{EME} PARTIE : COMPREHENSION EN LECTURE ; LECTURE DE L'ORIGINE DE LA PIZZA.**A - QUESTIONNAIRE DE LECTURE ; RECUEIL DES DONNEES**

Consigne : « Voici un texte que les gens peuvent lire en attendant que quelqu'un vienne prendre la commande. Est-ce que tu peux lire ce texte (à voix haute ou à voix basse, comme tu veux). Après, je te poserai des questions. Prends le temps qu'il faut pour lire et tu me dis quand tu as fini. Tu pourras garder le texte devant toi quand je te poserai des questions. »

questions	cotation	réponses de l'élève
1 - Dans quelle ville se trouve la pizzeria ?	Réponse correcte /1	
2 - Quel nom a été donné à la toute première pizza en 997 ?	Réponse correcte /1	
3 - De quoi est composée la « Bianca » ?	Réponse correcte /1 0,5 si un élément	
4 - Quelle pizza apparaît après la « Bianca » ?	Réponse correcte /1	
5 - Qui a inventé une pizza pour la reine Marguerite ?	Réponse correcte /1	
6 - S'agit-il d'un homme ou d'une femme ? Comment le sais-tu ?	Réponse correcte /1 Explicitation correcte /2 <i>(1pt pour un chef cuisinier, 1 pt pour il)</i>	

7 - Pourquoi avoir choisi les 3 ingrédients : tomate, mozzarella, basilic ?	Explicitation correcte /2 <i>(couleur du drapeau)</i>	
8 - Le texte dit : « elle est agrémentée d'un coulis de tomates. » Que veut dire « agrémentée » ?	Réponse correcte /2	
9 - Où et quand la pizza est-elle véritablement née ?	Réponse correcte /2 <i>(1pt par réponse)</i>	
10 - Le texte dit : « La tradition devient populaire. » Que veut dire « populaire » ?	Réponse correcte /2	
11- De quelle tradition s'agit-il ?	Réponse correcte /1	
TOTAL	/ 17	